



# Les coups de cœur littéraires de vos bibliothécaires!

Année 2014-2015 - primaire

## Entre toi et moi



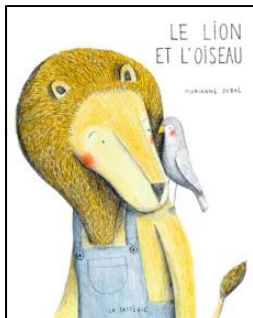
Source : Scholastic

Deux amis organisent un petit spectacle. L'un d'eux veut se déguiser en tournesol et chanter et l'autre veut se déguiser en affreux pirate. Comment faire un spectacle en duo lorsqu'on ne s'entend pas?

J'ai aimé cet album parce qu'il présente un petit cochon et un petit lapin fort sympathiques. En organisant leur spectacle, les deux amis se rendent rapidement compte qu'ils expriment leurs émotions de façon bien différente. Par exemple, lorsqu'ils sont en colère, l'un boude et grogne alors que l'autre crie et cogne. Lorsqu'ils sont gênés, l'un se cache alors que l'autre fait semblant de sourire. Cet album est donc idéal pour discuter des différentes façons d'exprimer les émotions.

Écrit par Geneviève Côté  
Édité chez Scholastic (2014) – 30 pages.  
Précolaire

## Le lion et l'oiseau



Source : Édition La Pastèque

Un jour d'automne, le lion trouve un oiseau blessé. Il décide de lui venir en aide et l'accueille chez lui. L'hiver approche et l'oiseau ne peut partir vers le sud avec les siens. Ils passent donc l'hiver chez son nouvel ami le lion. Les jours passent et une belle complicité s'installe entre le lion et l'oiseau. Mais à l'arrivée du printemps, l'oiseau doit retourner vivre avec les siens...

J'ai aimé cet album parce qu'il raconte une histoire touchante où les images ont priorité sur le texte. C'est surtout par elles que l'on comprend la relation qui unit le lion et l'oiseau, l'ennui vécu par le premier au moment du départ du deuxième et la joie de leurs retrouvailles. Des phrases, par-ci par-là, ponctuent le récit rythmé par la succession des différentes illustrations. Bref, une histoire douce et tendre qui se lit aussi bien avec les mots qu'avec les images.

Écrit par Marianne Dubuc  
Édité à La pastèque (2013) – 68 pages.  
Précolaire – 1er cycle

## Nos voisins les pirates



Source : Scholastic

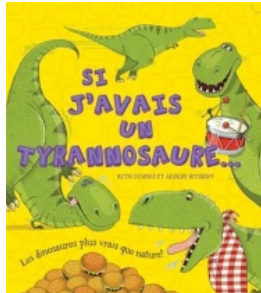
Les Bâbord-Tribord sont une famille un peu spéciale : ils sont des pirates, de véritables pirates! Quand ils arrivent dans le paisible village d'Ennui-sur-Mer, disons qu'ils ne sont pas tout à fait les bienvenus. Il y a peut-être juste Mathilde qui apprécie d'avoir enfin un voisin qui sort un peu de l'ordinaire...

J'ai aimé cet album parce qu'il regorge d'images flamboyantes et de dialogues parsemés de rimes et de jeux sonores. Cet album permet aussi de travailler avec les enfants le pouvoir des mots méchants, des ragots et des jugements qu'on a parfois tendance à faire trop rapidement. Bref, un bel album coloré et rigolo duquel on peut tirer certaines leçons concernant le respect et l'acceptation des différences.

Écrit par Jonny Duddle  
Édité chez Scholastic (2013) – 40 pages.  
Précolaire et 1<sup>er</sup> cycle

## Si j'avais un tyrannosaure

Comment ferais-tu si tu avais un tyrannosaure comme animal de compagnie? Pourrais-tu l'amener au parc? Lui ferais-tu faire de l'exercice? Que lui donnerais-tu à manger? Voilà un album rigolo mettant en scène un tyrannosaure dans des situations quotidiennes. Comment se débrouille-t-il? Ouf! Ce n'est pas toujours facile...



Source : Scholastic

J'ai aimé cet album parce qu'il est assurément très drôle. En effet, il présente le tyrannosaure dans différentes situations bien connues des enfants : le parc, la soirée pyjama, le jeu de cache-cache, etc. À chaque fois, on se demande ce que le tyrannosaure ferait. À chaque fois, on en profite pour donner une information réelle sur ce dinosaure. Un beau potentiel pédagogique et du plaisir assuré avec les plus petits!

Écrit par Ruth Symons

Édité chez Scholastic (2013) – 24 pages.

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle

## Le loup qui voulait faire le tour du monde



Source : Auzou

C'est l'hiver et Loup s'ennuie. Il s'ennuie tellement qu'il décide de partir en voyage. C'est ainsi que Loup découvrira les secrets de quelques grandes villes du monde. Il y fera également une rencontre... amusante!

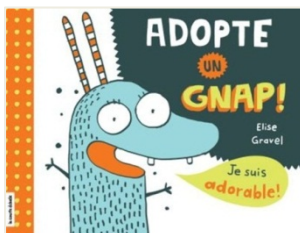
J'ai aimé cet album parce qu'il raconte une autre histoire du loup, ce personnage sympathique et attachant. Ici, notre ami parcourt des milliers de kilomètres et fait de magnifiques découvertes : la tour Eiffel de Paris, les pyramides d'Égypte, la muraille de Chine, le Carnaval de Rio et plus encore! Tout au long de l'histoire, Loup envoie à ses amis des cartes postales afin de les informer de son itinéraire. Un album amusant, rigolo et coloré qui donne le goût de partir à la découverte des merveilles de notre monde!

Écrit par Orianne Lallemand

Édité chez Auzou (2012) – 22 pages.

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle

## Adopte un gnap



Source : La courte échelle

Si tu cherches un animal de compagnie original, adorable et divertissant, le gnep est pour toi. Lis cet album et tu sauras comment t'occuper de ce petit monstre aux griffes rétractables, à la langue verte fluo et aux 12 orteils. Imaginaire et plaisir requis pour la lecture de cet album!

J'ai aimé cet album parce qu'il regorge d'humour et d'informations inusitées sur le gnep, un petit monstre imaginaire. Cet album nous apprend tout ce qu'il y a à savoir sur le sujet : comment il se développe, comment l'appivoiser, comment le nourrir, etc. On nous parle même de ses principales aptitudes et de ses mauvaises habitudes. Un guide complet qui saura certainement plaire à nos petits lecteurs!

Écrit par Élise Gravel

Édité à La courte échelle (2013) – 32 pages.

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle

## Le voilier d'Olivier



Source : Scholastic

« Les anagrammes, c'est rigolo! En jonglant avec les lettres, on transforme les mots. » **Olivier** embarque dans son **voilier** pour aller chercher son **chien** qui est parti en **Chine** avec sa **niche**. C'est ainsi que commence, pour Olivier et ses amis, une aventure tout en couleurs et en... anagrammes!

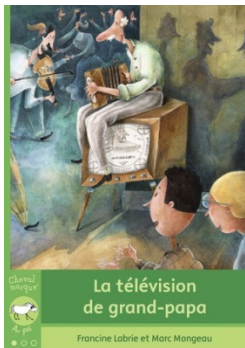
J'ai aimé cet album parce qu'à travers cette histoire simple et colorée se glissent différentes anagrammes. La lecture de cet album permet donc d'initier les élèves aux jeux de mots et à la richesse de la langue. L'album est illustré à l'aide de couleurs vives et les anagrammes sont rédigées dans une typographie différente ce qui les rend facilement repérables par les enfants. Elles sont également reprises à la fin de l'histoire sous forme de liste. Un bel album amusant au potentiel pédagogique intéressant!

Écrit par Mireille messier

Édité chez Scholastic (2014) – 32 pages.

Préscolaire et 1<sup>er</sup> cycle

## La télévision de grand-papa



Source : Bayard

En 1954, le grand-père de Charles reçoit une télévision en cadeau, la première de tout le village. Tout le monde est épaté, tout le monde veut se faire inviter, mais le grand-père de Charles a une autre idée derrière la tête. La télévision sera utile, mais pas exactement pour ce que l'on croit...

J'ai aimé ce premier roman parce que simplement, il permet d'aborder avec les enfants, de façon ludique, un aspect de notre histoire : l'invention de la télévision. Il présente bien les changements que cela a apportés dans la vie des gens. Du même coup, les comportements du grand-père face à ce nouvel appareil sont parfois cocasses.

Écrit par Francine Labrie

Édité chez Bayard (depuis 2012) – 32 pages.

1<sup>er</sup> cycle

## La série **Les bêtises**



Source : Dominique et Compagnie

Chacun des albums de cette série raconte les gaffes et les bêtises que peuvent faire les enfants, les parents, les enseignants, les grands-parents, les animaux et le père Noël. Gageons que certains d'entre nous se reconnaîtront dans quelques-unes de ces situations!

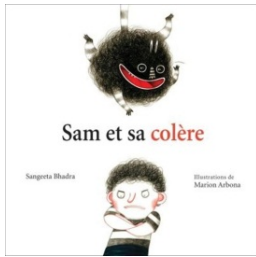
J'ai aimé cette série d'albums parce qu'elle présente des histoires cocasses, mais tout de même réalistes et plausibles. Dans chacun des ouvrages, le personnage principal se met constamment les pieds dans les plats ce qui fera certainement sourire les jeunes lecteurs. Par exemple, Grand-Père reste coincé dans une position de yoga, Grand-Mère se trompe d'ingrédients pour faire son gâteau, Mme Fannie, l'enseignante, échappe les cahiers d'écriture de tous les élèves dans le seau d'eau du concierge, etc. Beaucoup de plaisir en perspective!

Écrit par Louise Tondreau-Levert

Édité chez Dominique et Compagnie (depuis 2001) – 30 pages.

1<sup>er</sup> cycle

## Sam et sa colère



Source : Scholastic

Par un bel après-midi, Sam s’amuse au parc. Il y a plein d’enfants autour de lui. Sam doit attendre pour se glisser, pour tourner, pour se balancer et il finit par en avoir assez. C’est à ce moment qu’il sent la colère monter, et monter. Il n’a jamais été aussi en colère de toute sa vie. Cette petite boule noire et grimaçante le suit désormais partout. Mais Sam saura-t-il la contrôler?

J’ai aimé cet album parce qu’il raconte, d’une façon bien spéciale, comment la colère peut être envahissante lorsqu’elle n’est pas contrôlée. L’auteure a choisi de représenter la colère par un petit personnage, une petite boule noire qui brise, qui casse et qui n’écoute pas toujours ce qu’on lui dit. Au début de l’histoire, Sam est content car sa colère lui permet d’obtenir ce qu’il veut, mais au fur et à mesure que la journée avance, il se rend bien compte qu’elle est plus envahissante qu’il ne le croyait. Un bel album faisant référence à la gestion de la colère et aux avantages qu’on a à apprendre à la contrôler.

Écrit par Sangeeta Bhadra  
Édité chez Scholastic (2014) – 30 pages.  
1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles

## Tu vivras dans nos cœurs pour toujours



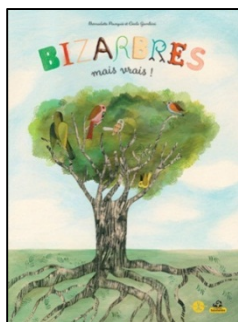
Source : Larousse

La neige tombe doucement. Renard s’est endormi pour toujours. La neige continue de tomber. Peu à peu, tous ses amis se rassemblent autour de lui et partagent des souvenirs heureux. Tout d’un coup, Renard disparaît pour laisser place à quelque chose de plus beau encore, quelque chose qui permettra aux amis de la forêt de garder Renard dans leur cœur à jamais.

J’ai aimé cet album parce qu’il aborde la thématique du deuil d’une façon tendre et touchante. Même s’il s’agit d’un sujet triste, l’auteure a fait en sorte que ce soit un message positif qui en ressort. En effet, le lecteur se laisse envouter par la candeur et la magie des images, la délicatesse du texte et l’atmosphère douce dégagée par l’album. Ce qu’on retient de cette histoire : l’espoir et l’importance des souvenirs heureux.

Écrit par Britta Teckentrup  
Édité chez Larousse (2013) – 32 pages.  
1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles

## Bizarbres, mais vrais!



Source : La Petite Salamandre

Voilà un album original présentant de façon poétique et humoristique seize arbres pour le moins bizarres. En effet, vous en apprendrez sur l’arbre aux fantômes (celui qui donne des frissons), sur l’arbre au tronc en forme de bouteille et sur l’arbre à l’envers (celui qui possède une base très large et une toute petite cime). Ce qui est génial dans tout cela, c’est que ces arbres, ils existent vraiment!!

J’ai aimé cet album parce qu’il possède un énorme potentiel pédagogique. Tout d’abord, c’est un album grand format où chaque double page est réservée à un arbre spécifique. Le texte apporte des informations, mais d’une façon légère, ludique et poétique. Il est donc possible et facile de faire vivre à vos élèves un voyage à travers le monde qui leur permette de découvrir les caractéristiques des arbres les plus bizarres poussant véritablement sur notre planète!

Écrit par Bernadette Pourquoié  
Édité chez La Petite Salamandre (2014) – 40 pages.  
1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles

## La collection, Zip, héros du cosmos



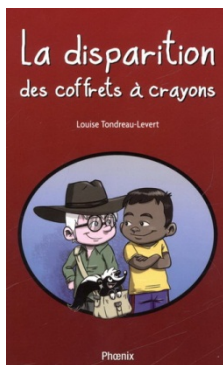
Source : Foulire

Zip, un petit extraterrestre sympathique, se retrouve dans une situation qu'il n'avait pas prévu. Dans une vieille soucoupe rouillée, il doit parcourir les milliers de kilomètres qui le séparent de la Terre afin d'accomplir une mission de la plus haute importance pour sa planète. Une grande aventure l'attend!

J'ai aimé ce roman parce que Zip, le personnage principal, est attachant et attendrissant. Ce petit extraterrestre, ni brave ni courageux, possède plus de qualités et d'aptitudes qu'il ne le croit ce qui fera de lui le héros du cosmos. Plusieurs obstacles se dressent devant lui, mais à chaque fois, il saura trouver une façon de les contourner. Un bel exemple de détermination tout en mêlant humour et légèreté!

Écrit par Johanne Mercier  
Édité chez Foulire (2011) – 60 pages.  
1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles

## La disparition des coffrets à crayons



Source : Phoenix

C'est le mois de septembre, une nouvelle année scolaire commence et les coffrets à crayons des élèves de la classe de M Landry ont tous disparu! Dany Legris, son ami Jordi et Pirouette la moufette, notre trio de détectives, devront vite élucider ce mystère, car les élèves commencent à s'inquiéter. Qui voudrait posséder autant de matériel scolaire? Nos enquêteurs en herbe sauront-ils résoudre ce mystère?

J'ai aimé ce roman parce qu'il permet d'initier nos jeunes lecteurs aux romans d'enquête. En effet, Dany Legris, un élève albinos, Jordi, son ami colombien, et leur fidèle compagne, Pirouette la moufette, s'improvisent détectives et tenteront par tous les moyens de percer le mystère des coffrets à crayons disparus. Suspense, recherches et suspects sont au rendez-vous. Jusqu'à la fin, les lecteurs tenteront de trouver les coupables et de faire le point sur cette mystérieuse affaire de coffrets à crayons disparus.

Écrit par Louise Tondreau-Levert  
Édité chez Phoenix (2014) – 55 pages.  
2<sup>e</sup> cycle

## L'escouade verte



Source : Hurtubise

Raphaël, Olivier, Laurence et Rousseline ont trouvé une drôle de façon d'occuper leurs vacances d'été. Ils ont décidé de déclarer la guerre à... l'herbe à poux! Cette plante sauvage qui se répand comme une traînée de poudre cause des allergies à de nombreuses personnes. Les jeunes en ont assez et décident qu'il faut débarrasser la ville de cette ennemie qui a pourtant l'air si inoffensive. Réussiront-ils leur mission?

J'ai aimé ce roman parce qu'il raconte une histoire à la fois drôle, légère et surprenante. Malgré les nombreuses difficultés rencontrées et les obstacles à contourner, nos quatre jeunes protagonistes ne baisseront pas les bras. Ils poursuivront jusqu'au bout leur quête. Un bel exemple de détermination et de persévérance.

Écrit par Alain M Bergeron  
Édité chez Hurtubise (2008) – 97 pages.  
2<sup>e</sup> cycle

## La série **La septième**



Source : Boomerang

Opalyne est la 7<sup>e</sup> fille de sa famille. À l'aube de ses neuf ans, elle apprend que depuis 7 générations, les 7<sup>e</sup> filles de famille héritent d'un don particulier légué par leur mère. Étant donné que la mère d'Opalyne est décédée depuis déjà plusieurs années, cette dernière n'a pu recevoir ce don comme chacune de ces six ancêtres. Elle doit donc mener une grande quête qui l'amènera à voyager à travers le temps afin de découvrir quels étaient ces fameux dons et quel sera le sien. Une très grande aventure attend Opalyne dans cette série de sept tomes.

J'ai aimé ce roman parce qu'il nous présente une petite fille débordante de vie, d'énergie et de répartie, qui, aux côtés de son (agaçant!) de voisin, saura mener à bien ses nombreuses quêtes. Le récit est entrecoupé de capsules humoristiques où l'héroïne nous raconte mauvais coups (art dans lequel elle excelle) et tranches de vie. Plaisir, humour et amitié résument bien cette série de sept tomes.

Écrit par Marilou Addison

Édité chez Boomerang (2014) – 167 pages.

2<sup>e</sup> cycle

## Germain, l'histoire de **MON** chien



Source : La courte échelle

Germain, un garçon d'une dizaine d'années, rêve depuis toujours d'avoir un chien. Malheureusement pour lui, ses parents refusent catégoriquement d'en accueillir un à la maison. Un beau jour, Germain a la surprise de voir qu'on l'accompagne lorsqu'il revient de l'école... il est suivi par un chien!! Peu à peu, Germain et ce chien, qu'il surnomme Pirate, vivront quelques folles aventures où soucis et désastres sont au rendez-vous. Ce chien appartient-il déjà à quelqu'un? Ses parents voudront-ils adopter Pirate? Une aventure qui en feront sourire plus d'un!

J'ai aimé ce roman parce qu'il propose aux lecteurs une histoire touchante et teintée d'humour, abordant le thème de l'adoption d'un animal de compagnie. Ce chien fait vivre à son jeune compagnon quelques soucis ce qui entraînera inévitablement quelques désastres. Le récit se déroule dans un Québec des années 50, ce qui permet d'aborder avec les jeunes certaines caractéristiques de la société de l'époque. Un roman attendrissant qui fait sourire, même les plus récalcitrants!

Écrit par Sylvain Meunier

Édité à La courte échelle (2010) – 101 pages.

2<sup>e</sup> cycle

## La collection **Poésies pour zinzins**



Source : Foulire

Saviez-vous que les robots peuvent aussi être amoureux? Eh oui! Il suffit d'un fabuleux souper aux... bougies d'allumage avec potage à l'huile de moteur et le tour est joué! Voilà une belle histoire d'amour entre R-120 et R-107, tout en poésie.

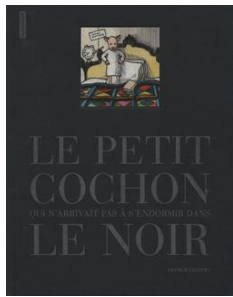
J'ai aimé cet ouvrage parce qu'il a une particularité intéressante : tout le texte est écrit en rimes. Chaque page contient un poème de 3 à 10 vers et tous ces poèmes mis ensemble racontent l'histoire d'amour entre R-120 et R-107 et leur projet de fonder une famille, le tout dans un style fluide, léger et humoristique! Un ouvrage de littérature pour la jeunesse idéal pour aborder les rimes et la poésie en classe!

Écrit par François Gravel

Édité chez Foulire (2014) – 119 pages.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

## Le petit cochon qui n'arrivait pas à s'endormir dans le noir



Source : Édition Autrement

« Mes parents veulent toujours que j'éteigne la lumière à 20h. Mais moi, à 20h, je ne dors pas encore, et je ne peux pas m'endormir dans le noir. Il fallait bien que je trouve une solution... Alors, j'ai fini par inventer quelque chose... »

J'ai aimé cet album parce qu'il est tout simplement surprenant! Cet album sans texte nous montre le système fort complexe et ingénieux que le petit cochon a mis au point et qui lui permet de s'endormir avant que la lumière ne s'éteigne. Ce système fonctionne grâce à des poulies, des bascules, des pendules, joue avec le magnétisme et la gravité et exploite la force et les mouvements et tout ça, en utilisant différents objets de notre quotidien. Un album idéal pour aborder différents thèmes en science et technologie.

Écrit par Arthur Geisert

Édité aux Éditions Autrement (2007) – 32 pages.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

## La série Bat Pat



Source : Albin Michel

Bat Pat est une chauve-souris sympathique qui s'est rapidement liée d'amitié avec les enfants Silver : Martin, Rébecca et Léo. Ensemble, ils vivront des aventures ... effrayantes! Vampires, fantômes et sorcières n'ont qu'à ne pas se montrer le bout du nez s'ils ne veulent pas se frotter à ce quatuor dépareillé!

J'ai aimé cette série de romans parce qu'elle présente différentes histoires toute plus mystérieuses les unes que les autres. Les personnages sont perspicaces et déterminés, les romans sont colorés et bien illustrés et les aventures racontées sont originales, amusantes et surtout surprenantes. Une série de romans sympathiques qui vous fera rigoler et frémir de la tête aux pieds!

Écrit par Roberto Pavanello

Édité chez Albin Michel (depuis 2011) – 92 pages.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

## Oliver et les îles vagabondes



Source : Hurtubise

Les parents d'Oliver sont explorateurs. De vrais explorateurs qui n'ont peur de rien, qui voyagent et qui partent à la découverte de contrées inexplorées. Mais voilà qu'ils disparaissent sans laisser de traces. Oliver prend son courage à deux mains et part, à son tour, à la recherche de ses parents. Durant sa longue expédition, il fera des rencontres plutôt surprenantes : un oiseau un peu bougon, une sirène myope et des îles... vagabondes!

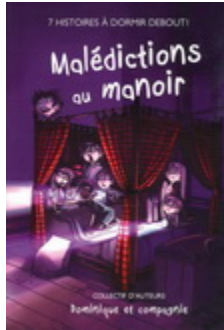
J'ai aimé ce roman parce qu'il nous entraîne dans un monde imaginaire et fantaisiste et nous fait vivre de multiples aventures avec Oliver et ses amis. Pour arriver à retrouver ses parents, Oliver doit faire preuve de courage, mais aussi d'ingéniosité et de stratégie afin de déjouer les plans diaboliques des malfaiteurs. Un roman original, bien illustré et facile à lire qui permettra aisément aux lecteurs de s'adonner au plaisir de la lecture.

Écrit par Philip Reeves

Édité chez Hurtubise (2014) – 194 pages.

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

## Malédiction au manoir



Source : Dominique et Compagnie

Isabella a hérité d'un vieux manoir. Elle s'y installe donc avec son mari et ses sept enfants. Dans le village de Bradel où est situé le manoir, on raconte que ce dernier est hanté et qu'il a de nombreux passages secrets. C'est alors que la famille vivra des aventures intrigantes, mystérieuses dont la thématique première est la malédiction.

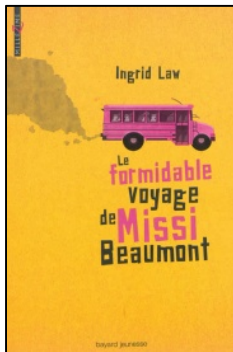
J'ai aimé ce recueil de nouvelles parce que la formule est particulièrement intéressante. Un manoir, une famille et sept nouvelles écrites par sept auteurs différents. Dans chacune de ces courtes histoires, les personnages vivent des aventures particulières dans lesquelles planent la peur, le mystère et les malédiction. Un visiteur étrange, un orage soudain qui s'abat sans raison, une malchance continuelle, les lecteurs, même les plus récalcitrants, seront intrigués par ces nouvelles divertissantes et gentiment effrayantes.

Écrit par un collectif d'auteurs

Édité chez Dominique et Compagnie (2014) – 159 pages.

3<sup>e</sup> cycle du primaire et 1<sup>er</sup> cycle du secondaire

## Le formidable voyage de Missi Beaumont



Source : Bayard

Missi vient d'une famille bien spéciale. Le jour de leur treizième anniversaire, chaque membre hérite d'un don. Le treizième anniversaire de Missi ne se déroule cependant pas comme prévu. Suite à un accident de voiture, son père se retrouve cloué à un lit d'hôpital. Avec l'aide de ses frères et de deux amis, Missi prend tous les moyens nécessaires pour s'y rendre, car elle croit que son nouveau don pourra le sauver. Cependant, l'autobus dans lequel les enfants se sont clandestinement glissés ne les conduit pas dans la bonne direction. C'est alors que débute une folle aventure...

J'ai aimé ce roman parce qu'il raconte l'histoire d'une famille soudée au destin exceptionnel. Aidés de leurs dons et de leurs nouveaux amis, les enfants Beaumont sèmeront la pagaille et collectionneront les soucis. Une histoire pour se détendre, une histoire pour sourire, une histoire où s'entrecroisent le réel et le surnaturel!

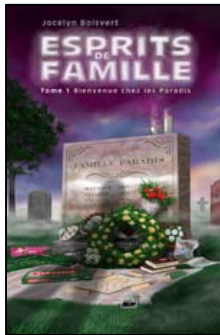
Écrit par Ingrid Law

Édité chez Bayard (2013) – 278 pages.

3<sup>e</sup> cycle du primaire et 1<sup>er</sup> cycle du secondaire



## La série **Esprits de famille**



Source : Foulire

Les parents, le frère jumeau et la jeune sœur de Mathieu périssent dans un grave accident de voiture. Alors que ce dernier tente, tant bien que mal, de faire face à la réalité et de vivre son deuil, voilà qu'ils les retrouvent tous à leurs propres funérailles en chair et en os... enfin presque! Mathieu vivra, auprès de sa famille de fantômes qu'il est le seul à voir, une série de situations cocasses. Détente et plaisir garantis!

J'ai aimé cette série de romans parce que, sous une apparence de tragédie, se cache une histoire légère et humoristique où le lecteur s'attachera rapidement à ces fantômes plutôt exubérants, ayant élu domicile dans le cimetière où ils ont été enterrés. Une partie de Scrabble en famille, un spectacle de musique, une nuit à la belle étoile; Mathieu Paradis n'a encore rien vu; la vie à côté des siens sera désormais tout, sauf calme et apaisante!!

Écrit par Jocelyn Boisvert

Édité chez Dominique et Compagnie (2014) – 203 pages.

3<sup>e</sup> cycle du primaire et 1<sup>er</sup> cycle du secondaire

Document préparé par :  
Isabelle Cyr, bibliothécaire